



Il a semblé évident à Philippe Meirieu, de passage à Besançon qu'il était logique et opportun d'élaborer un parcours de formation sur l'utopie dans l'éducation. En effet, la capitale de la Franche-Comté est la ville natale de Victor Hugo, Charles Fourier, Joseph Proudhon entre autres, son théâtre est l'œuvre de Claude Nicolas Ledoux, architecte également des salines d'Arc et Senans, non loin de la ville. C'est aussi la cité qui a vu une des luttes les plus âpres du mouvement ouvrier : « la résistance et la révolte des Lip ». Enfin, dans la région, le Jura suisse, la Frate de St Claude et d'autres lieux sont aussi des creusets du bouillonnement utopiste.

Dans un contexte politique on ne peut plus flou et inquiétant, l'éducation loin d'être dans une mouvance d'utopie blanche, flirte plutôt avec la noirceur d'une utopie de répression, de régression.

Il semble urgent pour les Ceméa de rappeler que l'éducation c'est avant tout permettre à chacun et chacune d'être en capacité d'être le sujet de son développement, de son grandir et partant de penser par elle-même. Dans l'éducation, si l'utopie ne défriche pas la forêt et ne permet pas d'y ménager des clairières, le futur continuera de s'assombrir!"

C'est pourquoi les Ceméa Bourgogne-Franche-Comté organisent une formation " l'utopie dans l'éducation, impasse ou voie d'avenir ?". Elle aura lieu du 12 au 14 mai 2025 dans les locaux des Ceméa au 2 avenue du parc à Besançon.

Une conférence de Loïc Chalmel, professeur émérite en sciences de l'éducation et membre du conseil scientifique du Centre de documentation et de recherche Pestalozzi à Yverdon. , "**Éduquer les enfants pauvres, sur les terres de l'utopie** » ouverte à toutes et tous.Elle aura lieu le **Mardi 13 mai 2025 à 18h à la maison des syndicats 4 bis rue Léonard de Vinci à Besançon.**

Jean-Henri Pestalozzi (1746-1827), pionnier de la pédagogie moderne, a cherché sa vie durant à appliquer les principes de l'Émile de Jean-Jacques Rousseau à l'éducation des enfants pauvres, ce qui représente en soi une utopie fondatrice.

Nous aurons l'occasion de présenter les 3 expériences pédagogiques majeures du pédagogue suisse, et d'évaluer la puissance créatrice de son utopie pédagogique, au-delà de ses échecs factuels à savoir : la ferme école du Neuuhof, l'orphelinat de Stans et l'institut d'Yverdon.

Nous verrons comment Pestalozzi construit progressivement un modèle pédagogique simple et intemporel, susceptible d'éclairer les pédagogues contemporains selon la double définition grecque de l'utopie : un lieu inaccessible, certes, mais aussi un lieu où l'on se sent bien (un bon lieu).

Les Ceméa BFC sont heureux de vous y inviter.

Merci de confirmer votre présence par mail : asso@cemeabfc.org ou par téléphone 03 81 81 33 80.